

La famiglia d'artists Giacometti

Istorgia da l'art figurativ en il Grischun, part 3

Giacometti

Famiglia da Stampa e Visavraun. Ils Giacometti eran surtut purs, artisans e commerziants, intgins eran emigrads a l'ester sco pastiziers. Els èn surtut enconuschents sco famiglia d'artists. Annetta nata Stampa (1871–1964) ed il pictur Giovanni eran ils geniturs dal sculptur e pictur Alberto, da l'artisan Diego, dad Ottilia (1904–37, maridada cun Francis Berthoud) e da l'architect Bruno. Il pictur Augusto era in savrin da Giovanni. Las chasas natalas da quests artists sa chattan a Stampa e Borgonovo, lur fossas sin il santeri da Borgonovo. Il passadi dals Giacometti dal mund puril a quel da l'art sa reflectescha en il clavà dals Giacometti a Stampa, transfurmà da Giovanni en in atelier ed utilisà pli tard era dad Alberto. Il giurist e professor da dretg public Zaccaria era parentà cun ils artists.

Leza Dosch

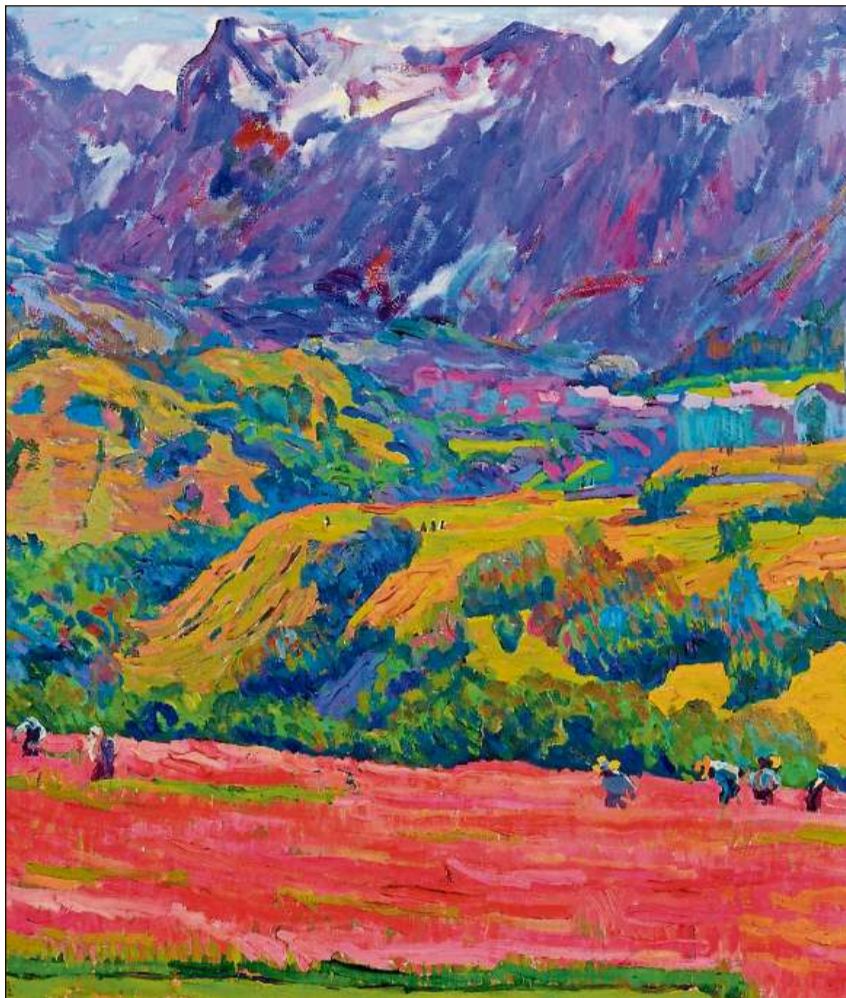
Giovanni Giacometti

* 7 da mars 1868 a Stampa, † 25 da zercladur 1933 a Glion (vischnanca da Montreux/VD), reformà, da Stampa. Figl dad Alberto, furner a Varsovia, Bergam e Stampa, e da Caterina Ottilia nata Santi, da Stampa. Savrin dad Augusto. ∞ Annetta nata Stampa, figlia da Giovanni. scola chantunala a Cuira 1884–86, alura studià a la scola d'art applitgà ed a duas scolas d'art privatas a Minca 1886–88. L'access a l'Academia d'art era vegnì refusà ad el per mancanza d'instrucziun preliminar. A Minca ha el fatg l'enconuschientscha da Cuno Amiet, cun il qual el è stà collià en amicitia per vita duranta. Dal 1888–91 ha el studegià ensemen cun Cuno Amiet a l'Académie Julian a Paris, ils mais da stad passentava el en Svizra (tranter auter tar Frank Buchser). Dal schaner fin l'october 1893 ha Giacometti vivì en l'Italia, alura è el turnà en Bergiaglia. Il 1894 ha el emprendì ad enconuscher Giovanni Segantini ch'è stà ses ami e mentor fin la fin da sia vita. Il 1898 ha el exponì, ensemen cun Amiet e Ferdinand Hodler, cun success en la Chasa d'artists fundada il 1895 a Turitg. Dapi alura ha el exponì mintg'onn sias ovras en grondas citads europeicas. Giacometti ha relaschà in'ovra ordvart ritga: tranter auter autopurtrets, cumposiziuns da figuras, natiras mortas e vastas cuntradas da la Bergiaglia. El ha recepì tut ils currents moderns da l'art ch'el ha sviluppà vinavant ed è s'occupà intensivamain da las colurs e dals effects da la glisch per chattar ses agen stil caracterisà d'ina lingua da colurs traglichanta. Giacometti vala sco in dals fundaturs da la pictura moderna en Svizra. En ils onns 1918–21 e 1931–32 ha el fatg part da la cumissiun federala da l'art.

Elisabeth Ellenberger

Augusto Giacometti

* 16 d'avust 1877 a Stampa, † 9 da zercladur 1947 a Turitg, reformà, da Stampa.



Giovanni Giacometti: Bregaglia (1912).

pa. Figl da Giacomo e da Marta nata Stampa, purs. Savrin da Giovanni. Nubil. Scolas a Stampa, Turitg e Cuira. Furmaziun al magister da disegnar a la scola d'art applitgà a Turitg 1894–97. Impreschiunà dal cudesch d'Eugène Grasset, represchentant da l'art floreal, «La plante et ses applications ornamentales», è el sa rendì il 1897 a Paris, nua ch'el ha frequentà curs a l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs ed a l'Académie Colarossi per cuntinuar alura ses studis tar Grasset. Il 1902–15 è el sa strategnà a Firenze. Qua è el s'occupà da la renaschientscha tempriva ed ha instruià a partir dal 1908 disseg-

figurativ a l'Accademia internazionale, fundada dal sculptur lucernais Joseph Zbinden. Il 1915 è Giacometti sa transferì a Turitg, nua ch'el ha vivì fin a sia mort. Ils mais da stad passentava el a Stampa. A Turitg ha el fatg enconuschientscha cun ils collezionaders d'art Richard Kisling ed Alfred Rüttschi.

Il 1898 è naschids ils pitschens pastels abstracts sco era ovras marcadadas dal giapunissem e dal stil floreal. Suentar ina perioda d'actività creativa 1901–07, influenzada fermamain da la renaschientscha taliana tempriva e dal simbolissem («La notte», 1903), ha Giacometti cun-



Sculptura dad Alberto Giacometti che represchenta ses frar Diego.

KEYSTONE

tanschì en ils onns 1912–17 la culminaziun cun sias ovras abstractas, tachisticas da grond format («Piena estate», 1917). En ils onns 1918–40 ha el renunzià a la spazialità ed a la plasticità ed ha tschertgà la color pura. El ha gi contact cun ils dadaists (1917) ed è stà commember dal la grupp d'artists «Das Neue Leben» 1918–20. Era las impressiuns da ses viadis a Paris, en Italia («Ricordo dei primitivi italiani», 1927), Germania, Olanda, Engalterra, Norvegia ed Africa dal Nord han influenzà si'ovra artistica. Incumbensas publicas per picturas monumentals sin mirs e vaider d'edifizis profans e sacrali a partir dal 1929 (tranter auter las fanestras da vaider dal Grossmünster a Turitg). Giacometti ha era realisà intgins placats. A partir dal 1940 ha el sviluppà in stil naturalistic: natiras mortas cun flurs, malets da cuntradas ed autopurtrets («Autoritratto II», 1947). Commember da la cumissiun federala d'art 1934–47 (president 1939–47).

Elisabeth Ellenberger

Alberto Giacometti

* 10 d'october 1901 a Borgonovo, † 11 da schaner 1966 a Cuira, reformà, da Stampa. Figl da Giovanni. Frar da Bruno e Diego. ∞ 1949 Annette nata Arm. Scolas a Stampa fin il 1915, gimnasi ad Aschera, bandunà il 1919 per sa deditgar exclusivamain a l'art. Studis a l'Ecole des Beaux-Arts ed a l'Ecole des Arts Industriels a Geneva 1919–20. Durant in viadi en l'Italia ha el visità la Biennala a Vaniescha ed è s'entusiasma per las ovras da Tintoretto e da Giotto e da las ruinas anticas. Furmaziun supplementara a l'Académie de la Grande Chaumière tar il sculptur Antoine Bourdelle a Paris 1922–27. Suentar avair terminà il studi il 1927 è el sa domicilià definitivamain a Paris. El è sa deditgà a la pictura ed a la plastica ed ha disegnat a medem temp objects d'endrizzament per l'architect d'interiors Jean-Michel Frank e cliniezs per la creatura da moda Elsa Schiaparelli. Il 1930 ha el exponì cun Hans Arp e Joan Miró tar Pierre Loeb a Paris ed è s'unì a la grupp dals surrealists. El ha studegià intensivamain la figura umana ed ha realisà numerus bists da purtret. Il 1932 ha Giacometti obtegnì si'emprima exposiziun individuala en la Galerie Pierre Colle ed en il Salon des Surindépendants («Gabbia», 1930–31). L'onn 1934 è el sa distanzia dal surrealissem ed è turnà a la lavur tenor la natira (il frar Diego serviva ad el da model). Il 1939 ha el fatg amicitia cun Jean-Paul Sartre e Simone de Beauvoir. Durant la guerra ha el vivì cun ses frar Diego a Geneva (1942–45). Il 1947 ed il 1950 ha el exponì en la Galerie Pierre Matisse a New York; il 1950 ha el conclus in contract cun la Galerie Maeght a Paris ed ha survegnì incumbensas per sculpturas da bronz. Il 1956 ha la Kunsthalle da Berna organisà l'emprima gronda retrospectiva da si'ovra. Il medem onn ha Giacometti

gudagnà il grond premi a la Biennala a Vaniescha, a la quala el ha represchenta la Frantscha, sia patria d'elecziun (gronda figura feminina: «Femme de Venise»). Il 1961 ha el concepì la scenaria per «Warten auf Godot» da Samuel Beckett. Il 1964 han sias ovras obtegnì ina piazza centrala en la Fondation Maeght inaugurada a Saint-Paul-de-Vence ed il medem onn èn sias picturas e plasticas vegnidas preschentadas a l'Exposiziun naziunala a Losanna. Malgrà ina viva opposiziun è vegnida constituida il 1965 la Fundaziun Alberto Giacometti a Turitg e Giacometti ha obtegnì il Grand prix national des Arts dal stadi franzos ed il dr. h. c. da l'Universitad da Berna.

Giacometti è in dals artists ils pli impurtants da la Svizra dal 20avel tschientaner. Cumbain ch'el è stà activ surtut a Paris, visitava el regularmain la Bergiaglia, la val da si'uffanza, cun la cuntrada da la quala el è s'occupà era sco artist. L'object principal da ses art è dentant la represchentaziun da l'uman en sia miseria existenziala. Si'ovra plastica è ina grondiusa producziun da construcziuns surrealisticas en furma monumentalas cun ina reducziun simultana dal volum material a favur dal spazi liber.

Elisabeth Ellenberger



La fossa dad Alberto Giacometti a Borgonovo.

FOTO: PD

Diego Giacometti

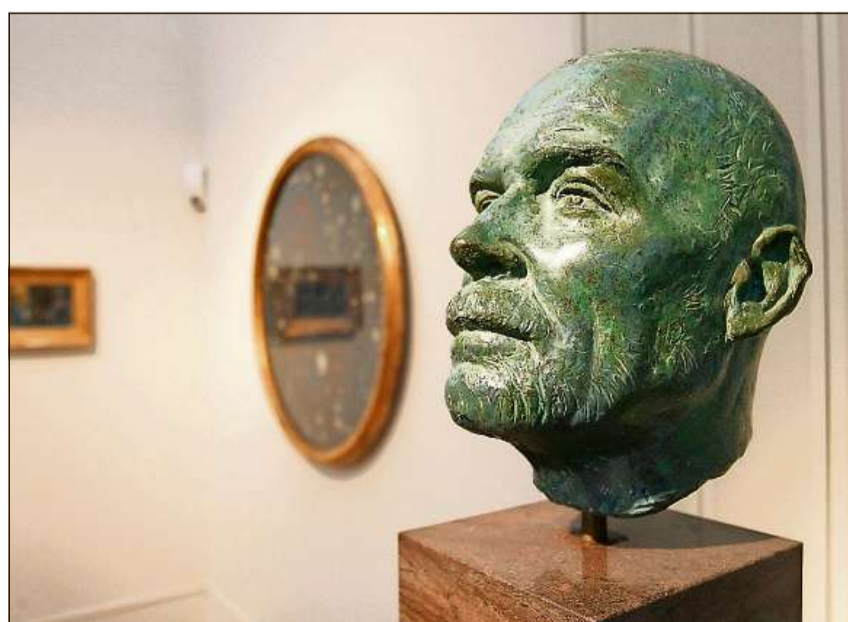
* 15 da november 1902 a Borgonovo, † 15 da fanadur 1985 a Neuilly-sur-Seine, reformà, da Stampa. Figl da Giovanni. Frar dad Alberto e Bruno. Nubil. Scolas a Stampa, Aschera, Son Gagl e Basilea, alura furmaziun commerciala. Domicil a Basilea fin il 1920. Emploia commercial en Svizra ed a l'ester, alura domicilià a Paris a partir dal 1925. Il 1927 è Giacometti daventà il collavuratur il pli stretg da ses frar Alberto; per quel ha el realisà las armadiras da sculpturas, fatg copias en gip sco era la patina per las figuras da bronz ed è stà model. A partir dal 1950 ha el creà mobiglias ed objects (tranter auter sculpturas d'animals) per incumbensa d'architects d'interiors, collezionaders d'art e galarists. Suentar la mort d'Alberto (1966), è Giacometti sa concentrà sin si'atgna ovra ed ha stgaffi var 5000 objects. L'ultima incumbensa pli gronda è stada d'equipar l'interior dal Museum Picasso a Paris.

Elisabeth Ellenberger



Chasa nativa da Giovanni Giacometti a Stampa.

FOTO: PD



Augusto Giacometti.

FOTO: N. PITARO

Lexicon Istoric Retic

Il LIR cumpiglia bundant 3100 artgels (geographics, tematics, artgels da famiglias e biografias) davart l'istorgia grischuna/retica e la Rumantschia. Editura: Fundaziun Lexicon Istoric Svizzer; versiun online: www.e-lir.ch; versiun stampada: www.casanova.ch u en mintga libreria.